رِحْلة إلى قَلْبِ الأَرْض

كِتابُ الأَنشِطة

رِحْلة إلى قَلْبِ الأَرْض

كِتابُ الأَنشِطة

أوّلًا: في المُفْرَدات والتَّعابير

١- في الفِقْرةِ الوارِدةِ في الصَّفْحةِ ١٩، من «قَرَّرْنا أنْ نَتَّجِهَ بَرًّا» إلى «ولَمْ نَعُدْ نَرى إلّا أَرْضًا جَرْداءَ»، مَيِّزِ الجُمَلَ الوَصْفيّةَ منَ الجُمَلِ السَّرْديّةِ ثمّ اخْتَرْ ثَلاثَ مُفْرَداتِ وَصْفٍ، واسْتَخْدِمْ كُلًّا مِنها في جُمْلةٍ مُفيدةٍ.

الجُمَلُ الوَصْفيّةُ	الجُمَلُ السَّرْديّةُ

٢- اِقْرَأْ، في الصَّفْحَتَيْنِ ٤١ و٤٢، الفِقْرَةَ من «في صَباحِ اليَوْمِ التّالي» إلى «وَقَعْنا على كَنْزٍ عِلْميٍّ» ولَخِّصْها مُسْتَخْدِمًا المُؤَشِّراتِ الزَّمَنيَّةَ الوارِدةَ فيها.

ثانيًا: في الفَهْم

١- ضَعْ عَلامةَ (✓) في المَكانِ المُناسِبِ لِتُميِّزَ الجُمَلَ الّتي تُسْتَخْدَمُ فيها (قَدْ) لِلتَّأْكيدِ منَ الجُمَلِ الّتي تُسْتَخْدَمُ فيها (قَدْ) لِلتَّوَقُّعِ أو التَّشْكيكِ.

الجُمْلةُ	للتَّأْكيدِ	للتَّوَقُّعِ أو التَّشْكيكِ
- اِضْطَرَبْنا. ما هو مَصيرُنا؟! قَدْ يَنْفَجِرُ البُرْكانُ ثانيةً ونحنُ بِداخِلِ فُوَّهَتِهِ.		
- كانَ التَّعَبُ قَدْ بَلَغَ بي مَبْلَغًا.		
- قَدْ نَجِدُ مَخْلوقاتٍ وَحْشيّةً في أَعْماقِ البَحْرِ. أَرْعَبَني الاِحْتِمالُ فَبادَرْتُ إلى تَفَقُّدِ أَسْلِحَتِنا.		
- لَمَحْنا شَكْلًا أَسْوَدَ قاتِمًا في البَحْرِ، وقَدْ ظَهَرَ ضَخْمًا عاليًا كالجَبَلِ الشّامِخِ.		

٢- ضَعْ دائرةً حولَ الإجابةِ الصَّحيحةِ، ثمّ بَيِّنْ سَبَبَ اخْتيارِكَ.

يَنْدَرِجُ هذا الكِتابُ ضِمْنَ كُتُبِ:

الحَقائقِ العِلْميّةِ - القِصَصِ البوليسيّةِ - القِصَصِ الاِجْتِماعيّةِ - رِحْلاتِ الاِسْتِكْشافِ الخَياليّةِ

٣- اُذْكُرْ، في سَطْرٍ واحِدٍ، كيفَ يَتَجَلّى في الكِتابِ كلٌّ مِمّا يَلي.

- العَزْمُ والإرادةُ

- الطُّموحُ

- الشَّجاعةُ

- الشَّغَفُ بِالعِلْمِ والِاكْتِشافِ

- الصَّداقةُ والتَّعاوُنُ

ثالِثًا: في التَّعْبير الشَّفَهيّ

١- ما كانَتِ الدَّوافِعُ الأولى لِلقيامِ بِمُغامَرةِ الرِّحْلةِ الاِسْتِكْشافيّةِ؟

٢- أينَ تَقَعُ الفُتْحةُ الّتي تَقودُ إلى قَلْبِ الكُرةِ الأَرْضيّةِ؟

٣- ما الدّافِعُ العِلْميُّ لِهذهِ الرِّحْلةِ والمُتَعَلِّقُ بِالحَرارةِ في جَوْفِ الأَرْضِ؟

٤- ما هي العَقَباتُ والمَتاعِبُ الّتي واجَهَها المُغامِرونَ في أَنْفاقِ الحُمَمِ؟

٥- ما العامِلُ المُشَجِّعُ الّذي طَرَأَ فَدَفَعَهُم لِمُتابَعةِ الرِّحْلةِ؟

٦- ما المَأْزِقُ الخَطيرُ الّذي وَقَعَ فيهِ أَكْسِل؟ كيفَ نَجا مِنهُ؟

٧- ما الأَشْياءُ والمَخْلوقاتُ الغَريبةُ الّتي ظَهَرَتْ لِلمُغامِرينَ في التَّجَمُّعِ المائيِّ وعلى شاطِئهِ؟

رابِعًا: في التَّعْبير الكِتابيّ

١- بَيِّنِ الفَرْقَ بينَ رِحْلةِ الاِسْتِكْشافِ الخَياليّةِ ورِحْلةِ الاِسْتِكْشافِ الواقِعيّةِ.

٢- قُمْتَ، مع بَعْضِ رِفاقِكَ، بِرِحْلةٍ إلى مَكانٍ مُعَيَّنٍ. تَحَدَّثْ عمّا اكْتَشَفْتُموهُ أَثْناءَها، ناقِلًا الأَحْداثَ والمُفاجَآتِ الّتي تَخَلَّلَتْها.

مُلاحَظات

مُلاحَظات

مُلاحَظات

المستوى: ل

المرحلة: القراءة المتمكّنة أو المستقلّة

مَكتبَة لبْنان نَاشِرُون ش. م. ل
زقاق البلاط - ص. ب: ١١-٩٢٣٢
بَيروت - لبْنان
وُكَلاء وَمُوَزِّعون في جَميع أنحَاء العَالَم

طبعَة ٢٠١٦
رقم الكتاب 9786144227022
طُبعَ في لبْنَان

01C3398